ATLETISM

In ajutorul districtelor de atletism

Cum va fi organizată prima etapă a „Cupei Tineretului Muncitor"

La 15 Mai încep concursurile pentru Cupa Tineretului Muncitor, competiție în care atletismul este pe primul plan.

Cupa se va desfășura în 6 etape eliminatorii, între 15 Mai 7 August 1949. La această competiție pot participa tineri (băeți și fete) dela 14-24 ani, împărțiți în două categorii: juni ori și junioare (dela 14—18 ani) și seniori și senioare (dela 19—25 ani).

Programul concursurilor de atletism prevede următoarele probe:

a) seniori și juniori 100 m., 400 m., 800 m., 1500 m., 3000 m lungime, înălțime, greutate grenadă, 4x100 m. și 800+400+200+100.

b) Senioare 100 m., 800 m., lungime, înălțime, greutate, suliță, ștafetă 4x100 m. și 400+300+200+100.

c) Junioare, 80 m. lungime, înălțime, greutate, suliță, ștafetă 4x100 m. și 400+300+200+100 m.

La ștafeta nu se face deosebire de vârstă, putând fi alcătuite combinat cu juniori și seniori.

PRIMA ETAPA

Prima etapă a Cupei cuprinde campionatele locale și se va desfășura dela 15—29 Mai 1949.

In această etapă se vor organiza începând dela 15 Mai, concursuri în comunele din județ, cu scopul de a se selecționa cele mai bune elemente ale acestor comune cari vor lua parte la concursurile pe plasă, ce vor avea loc la 5—12—19 Iunie.

Ca aceste concursuri să se desfășoare conform regulamentului și în cele mai bune condițiuni, angrenând în acelaș timp un număr cât mai mare de tineri, districtele vor lua următoarele măsuri:

1. Mobilizarea tuturor instructorilor sau a persoanelor care cunosc atletismul și punerea lor la dispoziția unităților de bază, unde vor pregăti tineretul în vederea concursurilor.

2. Pregătirea terenurilor și materialelor necesare.

3. Pregătirea corpului de oficiali, prin organizarea unor cursuri reduse.

4. Înființarea unor centre de antrenament, sub conducerea unui instructor (sau mai mulți) unde să se poată antrena tinerii care nu au această posibilitate în cadrul unităților lor de bază.

5. Luarea legăturii cu profesorii de educație fizică din localitate și angrenarea lor în munca de pregătire și organizare.

6. Alcătuirea unui plan de muncă, care să cuprindă toate punctele de mai sus și tot ce este necesar pentru bunul mers al pregătirii și desfășurării concursurilor de atletism din cadrul Cupei.

7. Raportarea către FRA a măsurilor luate și trimitera unei copii după planul de muncă.

NOTE

Remarcam săptămâna trecută, atunci când am analizat întârzierea probelor și de aci și întârzierea concursurilor, că una din cauze o constitue finalele pe șase locuri, a probelor de îndemânare, sărituri și aruncări.

Concursul pentru Cupa Victoriei, din Capitală ne-a sprijinit din plin această afirmație mai ales în sens pozitiv.

Pentrucă Districtul de atletism București a folosit această remarcă cu rezultate excelente.

E drept, ea n'a mulțumit pe toți, mai ales, pe cei care altfel, ar fi intrat în finală.

Trebue să învățăm odată, spunea cineva, să ne disciplinăm efortul și să fim convinși că primele trei încercări contează în mod special întro întrecere.

Celelalte vin în ajutorul celor mai buni trei cum e normal.

Folosind acest criteriu, care de altfel e și în spiritul Regulamentului internațional — s'a văzut că se pot realiza economii serioase de timp, că probele capătă un plus de spectaculozitate și sunt mai scurte și mai atractive.

SCRIMA

CINE VA FI CAMPIOANĂ NAȚIONALĂ LA FLORETĂ...

GODEANU, C.S.C.A. SAU BANCA R.P.R.?

Rezultatul matchului dintre Godeanu și BRPR poate da răspunsul

Nici un fel de surpriză, atât la sabie cât și la floretă, nu s'a produs în etapa a V-a a campionatului național de scrimă. Este adevărat că și diferențele de valori între echipele ce se întâlneau erau atât de mari încât o surpriză era puțin probabilă.

*

La floretă Godeanu s'a instalat în fruntea clasamentului având șanse destul de însemnate de a sfârși campionatul pe acest loc. De fapt soartu campionatului național de floretă se poate hotărî Duminică, odată cu disputarea întâlnirii Godeanu — Banca RPR. Dacă învinge primii chestiunea este clarificată: Godeanu nu mai poate pierde campionatul național.

In cazul unei victorii a reprezentanților Băncii RPR, lucrurile se complică și rezolvarea problemei va fi dată de întâlnirea dintre CSCA și Banca RPR ce se va disputa în ultima etapă, la 5 Iunie. Câștigătorul acestui match — ținând, bine înțeles, seama de premizele care le-am arătat mai sus — va cuceri invidiatul titlu de campion național.

CE SE ÎNTÂMPLA DACA VOR FI ȘI MATCHURI NULE?

In situația actuală, pentru titlu luptă — cu șanse oarecum egale — Godeanu, CSCA și Banca RPR. Am văzut mai sus care sunt posibilitățile rezolvării problemei câștigătorului campionatului național, presupunând însă că maichurile Banca RPR — Godeanu și CSCA — Banca RPR se vor termina prin victoria uneia dintre echipe. Ce se întâmplă însă, dacă una din întâlniri — sau amândouă — se termină la egalitate?

Să examinăm această posibilitate. Dacă primul match Godeanu — Banca RPR se termină cu un rezultat nul, Banca RPR ese din cursa pentru titlu. Pentru ca CSCA să mai poată câștiga locul întâi, trebue să învingă BRPR. Astfel rămâne ca diferența de puncte să decidă între Godeanu și reprezentativa militară, care va fi campioana națională. Matchul nul dintre CSCA și Banca RPR mai poate interesa numai în cazul când Godeanu va pierde matchul de Duminică. Caz în care Godeanu, BRPR și CSCA vor fi la egalitate de puncte.

Iată deci cât de interesantă se anunță lupta pentru primul loc în campionatul național de floretă.

Clasamentele campionatului național după etapa a V-a a returului:

FLORETĂ

1. GODEANU	11	10	0	1	125:51	20
2. CSCA	11	9	1	1	125:51	19
3. Banca RPR	10	8	1	1	105:55	17
4. CSU Cluj	11	6	0	5	102:74	12
5. CSU Tim.	11	5	0	6	81:95	10
6. Oradea	11	2	0	9	58:92	4
7. Dermata	10	2	0	8	57:103	4
8. Arad	11	0	0	11	39:137	0

SABIE

1. CSU CLUJ	11	10	0	1	132:44	20
2. CSCA	11	9	0	2	127:49	18
3. Banca RPR	10	8	1	1	101:59	17
4. Dermata	11	6	2	3	94:82	14
5. Arad	12	4	1	7	79:113	9
6. Oradea	11	3	0	8	56:120	4
7. Godeanu	11	1	2	8	60:116	4
8. CSU Tim.	9	0	0	9	43:101	0

ECHIPA ORADIEI, UN SUCCES AL C.N. DE SCRIMĂ

Erau puțini la început — dece să nu recunoaștem — cei cari vedeau utilitatea unui campionat național de scrimă. Cheltueli mari, mica desvoltare în centrele vizate, lipsa cadrelor atât de trăgători cât și de arbitri, ca și lipsa materialelor, au fost argumentele cele mai des folosite de cei sceptici care se opuneau — sau cel puțin nu erau dispuși s'o susție — înființării actualului campionat național. După cum vedeți însă campionatul național de scrimă a luat totuși ființă și s'a disputat cu regularitate.

Dar acest lucru nu-i deajuns. Scopul unui campionat național — în afară bineînțeles de acela de a hotori pe cel mai bun țară — este în special cel propagandistic, de a creea o emulație în rândul amatorilor de scrimă de a asigura pe aceiași cale creiarea de noui cadre în special din rândul tineretului.

A reușit oare primul campionat național pe echipe acest lucru?

Reprezentativa Oradiei este formată în mare parte din tineri. Hertzeg, Niedercorn, Gazdovici și Nagy sunt fiecare în vârstă de 19 ani. Hertzeg, un floretist talentat cu un desvoltat simț de timp, în ultimul lor match — cel cu CSCA — l-a învins pe Nițu și Ciocârlie, pierzând cu 4-5 la Vâlcea și 3-5 la Chelaru. Tot floretist de viitor este Niedercorn și el obținând două victorii în cadrul aceleiași întâlniri.

Trecând peste inerentele greutăți ale începutului, acești tineri, antrenați de entuziastul Szantay I, își dau toate străduințele să-și însușească incontinuu noui cunoștințe, să folosească din plin fiecare nouă experiență. Așa cum la școală — toți fiind elevi — își îndeplinesc sarcinile sârguincios, tot așa pe planșa de antrenament sau de concurs ei învață lucruri noui și aplică cu mult succes — pe cele învățate înainte. Dealtfel locul șase pe care îl ocupă Oradea atât la sabie cât și la floretă înseamnă foarte mult nu numai pentru tinerii ei reprezentanți, ci și pentru orice critic obiectiv.

Astfel și acei sceptivi ce s'au opus înființării unui campionat național de scrimă — își pot da ușor seama de utilitatea acestuia.

m. bn

LUPTE

C.F.R. (BUC.) A INVINS SEMĂNĂTOAREA

Sâmbătă un match „tare": CFR—DINAMO

Duminică a avut loc la cabana fabricii „Semănătoarea", matchul dintre C. F. R. (Buc.) și Semănătoarea, în cadrul returului campionatului național de lupte.

Prezentând o echipă cu multe elemente tinere și încă neexperimentate, Semănătoarea a pierdut cu 3—5.

Iată rezultatele tehnice:

Cat. muscă: Șerban Gh (CFR.. b. tuș Gh. Felegeanu (Semănătoarea..

Cat. cocoș: Nenciu Ion (Semănătoarea) b. tuș Barbu Ion (CFR.).

Cat. pană: Dobre Gh. (CFR.) b. tuș Barbu Ion (Semănătoarea).

Cat. ușoară: Tomovici Traian (CFR.) b. tuș Bârsan Florea (Semănătoarea).

Cat. semimijlocie: Iliescu Lucian (Semănătoarea) b. tuș Schiller Ion (CFR.).

Cat. mijlocie: Chiru N. (Semănătoarea) b. tuș Popescu Șerban (CFR.)

Cat. semigrea: Jugunovschi Pino (CFR.) b. prin neprezentare.

Cat. grea: Marcu Gogu (CFR.) b. tuș Panea Vasile (Semănătoarea).

Matchurile au fost bine arbitrate de Aurel Ihm.

FOOTBALL

CE LIPSEȘTE ECHIPEI NAȚIONALE

(Urmare din pagina I-a)

a încercat să pătrundă. Ajuns aproape de marginea careului și având poarta liberă în față, Bodo a tras. Era și normal; avea poziție de shot și situație favorabilă. In momentul în care însă, Bodo a tras, un apărător polonez, pare-ni-se Suszczyk, i-a barat drumul, iar Petschowski a fugit în spărtura creiată. Mingea trasă a ricoșat din polonez spre poarta lui Jurowicz. Petschowski a urmărit-o și a trimis-o în poartă peste portar.

In min. 31, mingea trece dela Bodo la Marian, iar acesta a pasat-o lui Filotti care a trimis-o spre stânga lui Gută. Acesta, a șesizat, și a fugit din centru spre stânga, trăgând după el pe stopper și încă un polonez. In acest timp, Marian s'a mișcat spre dreapta, pentru a atrage asupra lui un adversar polonez, iar Petschowski a fugit spre gaura care se creia prin această deplasare a lui Gută și Marian. Gută primind mingea a pasat imediat printre cei doi adversari de lângă el, lui Petschowski. Acesta s'a debarasat de un adversar, s'a îndreptat spre poartă și a marcat.

In ambele cazuri, nimic nu a fost întâmplător, ci totul pregătit după cele mai clasice principii ale tacticei cu schimb de locuri. De fiecare dată Petschowski a fost OMUL IN PLUS și s'a găsit în SPATIUL LIBER, ceeace urmărește în principal această tactică.

Este foarte adevărat că în repriza doua mai ales, atacul a jucat slab dar tot atât de adevărat este că în prima parte a primei reprize, a făcut un joc excelent. Ceeace nu poate nimeni

SITUAȚIA IN APĂRARE

Și acum, să ne trecem la apărare, care a și fost dealtfel, cu adevărat punctul nevralgic al echipei. Comportarea în timpul celor 90 de minute a lăsat impresia că echipa și în primul rând apărarea nu ar avea condiție fizică. Faptul însă că echipa a căzut treptat-treptat, exclude această impresie și face loc explicației valabile, că halfii de margine au dat tot ce au putut pierzându-se, ca și tripleta, în greșeli tactice. Aceasta a determinat slăbirea treptată a întregii echipe.

De aici, deci, concluzia că halfii de margine și tripleta trebue să urmeze un antrenament special în baza greșelilor remarcate. Băcuț și Bodo pot rămâne mai departe titulari, dar cu condiția ca să-și îmbunătățească jocul mai ales ca tactică. Acelaș lucru și cu Ritter — care totuși ni se pare neacomodat în postul de fundaș — și Costică Marinescu — care trebue să renunțe la degajările la întâmplare, care ajung mai mult la adversar, și să devină mai constructiv, prin mingi trimise la colegi. Jocul actual al lui Marinescu este curat destructiv. Or, rolul unui stopper este și acela de organizator și coordonator. După cum Ritter trebue să-și corijeze atacul la om, ca să nu mai fie foult orice intrare.

Insfârșit, dintre portari (pe Farmati îl considerăm drept unul din cei care au dat satisfacție), doar Boroș a corespuns oarecum. Traian Ionescu are acum un defect capital: ieșirile nesocotite din poartă, care — într'un joc cu cehoslovacii — pot aduce multe goaluri.

Astfel se prezintă, după noi, situația echipei naționale înainte de jocul cu Cehoslovacia.

DUPĂ JOCUL DE JUNIORI BUCUREȘTI — TIMIȘOARA

Nu puțini au fost spectatorii pe care jocul de deschidere de Duminică de pe Stadionul Republicii i-a satisfăcut foarte mult. Această intră în categoria celor care vin la football pentru a vedea luptă, elan, faze pasionante la poartă și goaluri, cât mai multe goaluri.

Intâlnirea de juniori București — Timișoara a avut toate aceste atribute și de acela aplauzele care au răsplătit în timpul jocului și la ieșirea depe teren pe tinerele speranțe.

Toți cei 24 de jucători care au evoluat pe gazonul Stadionului Republicii au arătat certe calități footballistice. Câțiva însă — poate ca urmare a unei dispoziții de joc speciale și a unei pregătiri mai avansate — s'au ridicat deasupra nivelului mediu.

Printre aceștia îi socotim în primul rând pe centrul atacant bucureștean Iliescu, al cărui simț al jocului, shoot, plasament și sprint au fost remarcate dela primele schimburi de mingi. Alături de el, colegul de club dela „Vestitorul", interul dreapta Bărbulescu s'a impus ca un talent deosebit. Păcat însă că fizicul nu-l ajută deplin.

Dintre timișoreni, menționi speciale pentru portarul Savagău, care în ciuda celor cinci goaluri primite a arătat un curaj și o agilitate pentru care mulți portari „mari" l-ar putea invidia. Din buchetul valoros al timișorenilor, ne-au mai plăcut indeosebi — Duminică — stopperul Iahm, al cărui duel cu Iliescu a făcut deliciul tribunelor, extremul stânga Seleș și interul Nicolin.

Și încă o remarcă în legătură cu acest joc. Ar trebui să li se recomande juniorilor mai multă prudență. Nu mai puțin de trei au suferit Duminică accidente care pot avea urmări grave asupra viitoarei lor activități ca footballiști, tocmai din pricina jocului prea avântat, imprudent. Printre aceștia, chiar micuțul erou Iliescu, care a trebuit să părăsească terenul cu lacrimi în ochi. Lacrimi de durere și — în acelaș timp — de ciudă că nu mai poate lupta pentru culorile echipei...

(r, urz.)

TIR

30/277 la 13 Aprilie... 30/281 la 4 Mai...

Se va înregistra un nou record național la pistol-viteză 30 focuri?

Deosebit de atractioasă se anunță proba de pistol viteză — 30 focuri — care se dispută astăzi la orele 12 pe poligonul „Gh. Vasilichi". Sportivii care urmăresc cu atențiune desfășurarea concursurilor de tir își pun aceeaș întrebare: va cădea recordul lui Gh. Lichiardopol: 30/281?

Intrebarea este firească deoarece în ultimul timp s'au obținut rezultate foarte bune la probele de pistol. Mai cu seamă Duminică, rezultatul obținut de Panait Călcăi la 60 focuri.

Dar concursul de pistol viteză — 60 focuri — disputat Duminică, oferă și posibilitatea de a aprecia rezultatele de la concursul de astăzi și de a spera să se înregistreze un nou record național.

La proba de pistol viteză — 60 focuri — s'a tras conform regulamentului două salve. Panait Călcăi a obținut 287 și 234 iar Gh. Lichiardopol 280 și 232. Din cele patru rezultate parțiale, trei sunt superioare actualului record național deținut de Gh. Lichiardopol — 30/281 — performanță realizată la concursul din 4 Mai.

La concurs participă: Gh. Lichiardopol, Panait Călcăi, T. Manicatide, Sorin Cantilli, N. Cristoveanu, Cpt. Iamandi Muscă și Iosif Sârbu.

Din întrecerea dintre Gh. Lichiardopoi și Panait Călcăi putem aștepta să se înregistreze cel de al 10-lea record național la tir din anul 1949.

Lupta se va da nu numai pentru primul loc și stabilirea recordului ci și pentru locurile 3 și 4 în vederea alcătuirii echipei naționale care ne va reprezenta în matchul cu Ungaria. Atunci în matchul proba de pistol viteză — 60 focuri — însă rezultatele dela 30 focuri sunt indicii prețioase asupra posibilităților trăgătorilor.

CUM SE DISPUTĂ PROBA DE PISTOL VITEZĂ — 30 FOCURI

Deoarece majoritatea cititorilor nu au văzut cum se dispută un concurs de pistol viteză, mai ales că dispozitivul electric pentru dirijarea siluetelor s'a instalat recent, socotim interesant de a arăta cum se desfășoară un astfel de concurs.

Se trage la o distanță de 25 m. în 5 siluete umane așezate la 75 cm. interval. Siluetele sunt negre pe fond alb, împărțite în 10 ovale. Ele apar și dispar grație unei mișcări de rotație după un timp stabilit dinainte.

Poziția de tragere este în picioare, ținând pistolul cu o singură mână iar brațul complet liber. Inainte de apariția siluetelor brațul trebue să fie întins către sol la un unghi aproximativ de 45 grade cu corpul și nu trebue să fie ridicat decât în momentul apariției siluetelor.

Se trag 30 focuri în 6 serii a 5 focuri, astfel: 2 serii a 8 secunde, 2 serii a 6 secunde și 2 serii a 4 secunde. O serie constă în a trage cate un foc pe fiecare din cele 5 siluete.

Reglajul este permis, regulamentul admițând o serie de încercare. Timpul de tragere se socotește din momentul când s'au întors siluetele și rămân nemișcate. Timpul necesar deplasării nu se socotește. Dirijarea siluetelor și înregistrarea timpului se face cu ajutorul unui dispozitiv electric instalat de curând pe poligonul „Gh. Vasilichi".

LA A 60-a COMEMORARE A LUI M. E. SALTACOV-SCEDRIN

La 10 Mai, s'au împlinit 60 de ani dela moartea marelui scriitor satiric M. E. Saltacov-Scedrin (1826—1889), autorul «Domnilor Golovliov». Deși de origine nobilă, el n'a rămas nepăsător în fața cruzimilor și nedreptăților regimului despotic tarist. Sincer patriot și cu dragoste pentru popor, el a folosit literatura ca o armă de demascare a rădăcinilor mizeriei și suferinței iobagilor.

La a șaizecea comemorare a morții lui M. E. Saltacov-Scedrin, editura «Cartea Rusă» a tipărit câteva din schițele acestuia în nr. 20 al colecției «Literatura pentru toți» sub titlul «Amintiri din copilărie». In aceste pagini de un puternic realism, marele scriitor rus dezvăluie soarta amară a șerbilor de acum un veac.

LA PRIMUL ANTRENAMENT IN VEDEREA C.T.M.

(Urmare din pagina I-a)

a cunoaște tainele sportului, pentruca la rândul lor, bine pregătiți, să poată împărtăși cunoștințele căpătate, și celorlalți țărani muncitori.

Organizatorii au pus la dispoziția acestora tot echipamentul necesar, punându-i în contact, totodată, cu cei mai buni specialiști tehnici ai sporturilor respective și cu cei mai buni agitatori.

LA LECȚIILE PRACTICE

Dar, să dăm cuvântul corespondentului nostru Iuliu Oniga:

„Vizita noastră a surprins pe acești tineri săteni și sătence clujene, în plină lecție practică.

Intr'o parte a stadionului profesorul LORINCZI face lecția cu băeții, iar în altă parte profesoara Mureșanu Livia execută lecția practică cu fetele. Ceeace este interesant de subliniat în legătură cu aceste lecții, este că atât fetele cât și băeții agreează în special handballul și gimnastica. Chioreanu Rozalia, responsabilul cantonamentului, ne dă exemplul concludent al tinerei sătence PALACEANU ANA, în etate de 19 ani, care după primele antrenamente, a reușit să arunce greutatea 8.40 metri.

Referindune la gimnastică, a îmbucurător faptul că după primele două zile de cantonament, toți reprezentanții plășilor și-au însușit perfect exercițiile de gimnastică prevăzute de C. T. M. Mai mult, fiecare dintre ei și-a manifestat dorința de a învăța și câteva exerciții libere, pe care să le execute — în plus — la manifestațiile de gimnastică ale C. T. M.-ului.

Toți acești reprezentanți ai țărănimii muncitoare își exprimă bucuria, dragostea și atașamentul pentru Partidul Muncitoresc Român, care le-a înlesnit și le-a făcut posibil acest cantonament în care fiecare și-a îmbogățit bagajul cunoștințelor sportive. Toduruț Constantin din Călata, Suciu Ioan din Mociu, Mesco Francisc din Borșa, Domocoș Alexandru, din Sărmaș, Sopon Vasile din Gilău sau Schulder Elvira din Arghireș, Rusu Olimpia din Borșa, Enyedi Elisabeta din Gilău, Ban Marioara din Mociu, Pălăceanu Floarea din Apahida, Pandea Elena din Călata și Kerekeș Ghizela din Sărmaș, toți și-au luat angajamente de a lupta din răsputeri, pentru ca cele 4 sporturi programate în C. T. M. să pătrundă adânc în toate satele din județul Cluj. Totdeodată, fiecare reprezentant și-a luat angajamentul de a forma echipe în satele lor care să facă deplasări în toate comunele județului, contribuind în felul acesta, ca și prin sport, naționalitățile conlocuitoare să se înfrățească, să lege prietenii strânse, să se cunoască reciproc și țărănimea satelor noastre să fie atrasă din ce în ce mai mult spre sport.

CE S'A FACUT IN ALTE JUDEȚENE

Dar Clujul nu e un exemplu izolat. La TIMIȘOARA s'au ținut ședințe plenare pe sectoare în tot orașul, prelucrându-se instructajele. Membrii județenei O.S.P. au plecat imediat să ducă munca de lămurire și propagandă la sate, vizitând în acest scop comunele: Ceacova, Gulvăț, Jimbolia, Gsașău, Gotăia, Geta, Recaș, Buziaș și Lipova și întâlnind, pretutindeni, în rândurile tinerilor țărani muncitori, o atmosferă entuziastă și un viu interes pentru Cupa Tineretului Muncitor.

La CONSTANȚA s'au înființat 4 școli, în care se formează elevi-instructori pentru C. T. M. Totdeodată au plecat în județ 18 instructori, pentru a prelucra importanța Cupei Tineretului Muncitor.

Tot în cadrul acțiunii de mobilizare, în toate întreprinderile s'au ținut meetinguri-fulger și nu e lipsit de semnificație amănuntul că la plenara lărgită a C. G. M., U.T.M. și O.S.P., sala a fost neîncăpătoare.

Aspecte asemenătoare se înregistrează și la SF. GHEORGHE și BACAU, unde acțiunea mobilizatorică nu cunoaște răgaz.

SKI

D. SULICĂ A CÂȘTIGAT «CUPA NEGOIUL»

In locul coborîrii s'a disputat o probă de slalom

Concursul disputat Duminică pe Negoiul a însemnat sfârșitul sezonului de ski din acest an. Căldura excesivă din ultimele 3 zile a topit în bună măsură zăpada de pe traseul fixat pentru proba de coborîre, astfel că Duminică, „Cupa Negoiul" s'a transformat — împotriva tradiției — într'o probă de Slalom. De remarcat că în ciuda drumului foarte lung și greu care e de parcurs până la locul disputării, au participat 25 de concurenți, printre care 4 fete.

Proba în sine a fost foarte grea. Slalomul a avut 550 de metri cu 48 de porți și o diferență de nivel de nu mai puțin de 250 m.

Se vede dar cât de înclinată a fost panta și cât de mult au avut de învățat concurenții, neobișnuiți cu pante atât de repezi. Față de dificultățile traseului și de eforturile pe care le cere însăși deplasarea la locul de concurs, numărul de concurenți e un succes.

De remarcat echipele CSCA și Dinamo care ca întotdeauna au fost masiv prezente la start și au dat și un concurs prețios organizării.

Iată acum rezultatele tehnice:

BAEȚI

1. DUMITRU SULICA (Brașov) 0,58' 3 cincimi.
2. Coliban Ion (CSCA) 1.05.
3. Lupan Nic. (Dinamo) 1,06 și 3 cincimi.
4. Casa Ion (CSCA) 1.12 și 2 cincimi; 5. Ghiță Ștefan (CSCA) 1.21; 6. Vass Andrei (Tract. Brașov) 1.27 și 4 cincimi. 7. Haffner Bitrich (Sibiu), 1.36 și 2 cincimi; 8. Mircea Munteanu (CFR B) 1.45; 9. Marin Niculescu (CSCA) 1.49 și 1 cincime; 10. Schmidt Erhardt (Siblu) 2,02 și 3 cincimi.

Radu Scărneciu n'a participat fiind bolnav. „Cupa Negoiul" a revenit astfel lui D. SULICA, iar I. Coliban (reasabilit) și N. Lupan au primit câte o plachetă. Pentru încurajare, primul sibian din clasament, B. Haffner, a primit și el o plachetă.

La fete, Wether Hilda a făcut o cursă curajoasă. Timpul realizat de ea e mai bun ca al multor băieți. Proba de fete s'a disputat pe același traseu dificil.

Clasamentul la fete arată astfel:

FETE (același traseu)

1. WELTHER HILDA (23 August B.) 1.46.
2. Rica Maiorescu (CFR Brașov) 2,34.
3. E. Niedermayer (Sibiu).

Concursul s'a bucurat de o bună organizare și de o vreme splendidă.

TENNIS DE MASA

ȘTIRI

● *EXAMENUL elevilor absolvenți ai cursului de arbitri va avea loc Miercuri 18 Mai în sala SFIPIA.*

● *SE FIXEAZA ședințele săptămânale ale comitetului federal în fiecare Luni la orele 16.*

● *JUCATORII bucureșteni care vițați a trece de urgență pe la federație.*

● *DIN PARTEA Clujului vor juca următorii juniori în campionatul național: Schwab, Basu, Mignon și Szilaghi.*

INTRE „ZONĂ" ȘI „OM LA OM"

(Urmare din pagina I-a)

om, în aplicarea căreia sunt abia la început.

Astfel, la jocul de Duminică, noi le vom opune un sistem de joc la care ei au renunțat.

Ceeace, însă, nu însemnează că ambele echipe vor întrebuința rigid aceste sisteme, pentrucă tocmai această adaptare la sistemul cel mai eficace pentru „temperarea" adversarilor, face parte din farmecul jocului de basketball.

PREGATIRI... DAR PENTRU VARSOVIA

Un vechiu proverb spune: „Iarna car și vara sanie". Principiul acestui proverb este sănătos și, deaceea, jucătoarele noastre au început încă de acum să se pregătească pentru campionatele europene cari se vor disputa la Varșovia, în toamnă.

In cadrul acestor pregătiri, matchul feminin dintre reprezentativele Provinciei și Bucureștiului, — care este deschiderea programului internațional de Duminică, — poate răspunde oricărei exigențe.

DESCHIDEREA CELEI DE A DOUA ZILE A TURNEULUI: MATCHUL PITICILOR PLOEȘTENI

Marți 17 Maiu va avea loc al doilea match al echipei polone. De data aceasta Varșovia va întâlni selecționata Capitalei. Jocul se va disputa în nocturnă. Toate pregătirile sunt făcute pentruca luminarea arenei să fie cât mai perfectă și întâlnirea să se desfășoare în cele mai perfecte condiții.

Jocul care va precede partida internațională va fi unul disputat de două echipe de pitici din Ploești. Evoluția acestora este așteptată cu legitim interes căci după atenția cu care sunt pregătite tinerele elemente în capitala Prahovei, acestea au ajuns la un nivel tehnic destul de ridicat.

Iată dar că și în a doua zi de basket vom avea ocazia să vizionăm un spectacol sportiv de bună calitate. Adăogând la aceasta faptul că ele se vor desfășura la lumina reflectoarelor, (menționăm că dela turneul echipei maghiare Kispest din anul trecut un au mai avut loc matchuri în nocturnă) avem toate motivele să credem că prima manifestație internațională a basketului din acest an va cunoaște un desăvârșit succes.

CONCURSURILE DE DUMINICĂ

(Urmare din pagina I-a)

trecut (6.67 m.) și care-l recomandă elogios. Două junioare: Weisenburger — 16 ani — și Balaș — 14 ani — au sărit la înălțime respectiv 1.38.5 și 1.30.

In sfârșit o excelentă performanță a obținut și Cojocaru pe 3000 m. 9:06.0, care l-a adus în prima categorie a atleților noștri.

Despre Luiza Ernst, cu doar 4.68 m. la lungime, ce-am mai putea adăoga... După câte știm însă, Luiza e obosită, iar un mic repaos ar fi bine venit.

TOMA E AL TREILEA DIN EUROPA

Am lăsat intenționat la urmă Clujul, unde pe Stadionul Gh. Gheorghiu-Dej atleții CSU într'un concurs de verificare, au realizat performanțe strălucite.

Ion Toma cu 51.88 m., e al treilea european al anului. Performanța e foarte aproape de recordul național 52.40, care-i aparține, și lasă să se întrevadă o eventuală doborâre chiar de pe acum a acestui record.

Celălalt aruncător clujan, Tiberiu Negruțiu, e și el în formă foarte bună; 13,49 și 39.20 la greutate și disc, sunt performanțe care ne scutesc de alte comentarii.

Săritorii Bran și Sergiu Macavei, primul la lungime (6.38), secundul la înălțime (1.71), pe linia valorică a celorlalți. Cât despre alergători Koermendi cu 4:27.0, pe 1500 m. s'a alăturat lor. Moina n'a participat Duminică, dar o va face la concursul de peste cinci zile.

La fete, Claudia Țepilovan și-a egalat cea mai bună performanță la înălțime: 1.35, iar Marcela Iancu cu 9.1 sec. pe 60 m. plat, are cea mai bună performanță din țară, până acum.

*

Ținând seamă de toate aceste lucruri, și mai cu seamă că ne aflăm abia la începutul sezonului atletic, veți ajunge la concluzia că mergem cu hotărâre pe drumul succesului!

v.

INDRUMARI PENTRU COMPETIȚIILE DE MASA

Incepând cu acest număr ziarul nostru inițiază o nouă rubrică, menită a veni în ajutorul cadrelor din sport.

Competițiile populare inițiate în acest an de OSP sunt de fapt faza de pregătire a introducerii unui complex sportiv de genul GTO, care prin varietatea probelor sale și prin felul cum va fi organizat va constitui pentru mișcarea noastră sportivă un serios salt înainte pe drumul sportului de masă.

Organizarea competițiilor de masă pune cadrelor din sport numeroase și dificile sarcini.

Pentru a veni în ajutorul activiștilor din sport, ziarul nostru va trata în această rubrică diverse probleme în legătură cu competițiile de masă.

Pentru ca această rubrică să dea rezultate cât mai bune în viitor activiștii din sport să o urmărească cu atenție și să ne semnaleze slăbiciunile venind cu propuneri concrete.

Incepem cu C. T. M.:

GIMNASTICA IN CUPA TINERETULUI MUNCITOR

Nu există teoretician al sportului care să nu cuprindă gimnastica în programul de pregătire a jocurilor mari sau a întrecerilor individuale. Nu se poate concepe antrenament fără gimnastică. Totuș „baza tuturor sporturilor" rămâsese pe planul secund al preocupărilor sportive.

Acum, când se pune problema desvoltării mișcării sportive pe baze științifice, element care va contribui în largă măsură la ridicarea nivelului tehnic al sportului, gimnastica a intrat firesc în centrul preocupărilor tehnicienilor și conducerea organizației Sportului Popular, a programat această disciplină în CUPA TINERETULUI MUNCITOR, cu intenția de a creia premizele de desvoltare ale gimnasticei.

RAMURILE GIMNASTICEI

Este necesar să subliniem că gimnastica nu este numai un sport ajutător Ca disciplină de sine stătătoare, are competiții proprii, deosebit de interesante prin prezentare, armonie și disciplină Există o gimnastică sportivă, mai puțin cunoscută în Capitală, mai mult răspândită în Ardeal. Ea se împarte în două ramuri: gimnastica la aparate și gimnastica fără aparate (sau, cu aparate purtate

1. Gimnastica la aparate cuprinde exercițiile la paralele, bară fixă, inele, cal, etc. și ea selecționează elementele cele mai dotate care se pot potrivi aparatelor. Gimnastica la aparate cere o virtuozitate în execuție, un antrenament minuțios și ea cuprinde o notă de acrobație, căci răsturnările la paralelă, echilibrele la bară fixă sau la inele cer o anumită virtuozitate. După cum spun teoreticienii gimnasticei suedeze —care nu se împac prea mult cu gimnastica la aparate (gimnastica de școală germană) — nu fiecare om poate practica acest sport. De aceia, gimnastica la aparate este competiția exclusivă a unor vârfuri bine pregătite.

2. Gimnastica fără aparate, sau cu aparate portabile (bastoane, bulete, cercuri, etc.) cuprinde în primul rând gimnastica suedeză (care folosește și unele aparate ca: spalieru', bârna, banca suedeză, etc.) In gimnastica suedeză, atunci când este vorba de competițiune, găsim mișcări libere și mișcări impuse. Aceste mișcări sunt alese din tabloul de exerciții din pozițiile stând sau culcat (așa numita gimnastică la sol). Aceste mișcări își au origina în școala suedeză a lui Peer Henrik Ling, inițiatoru gimnasticei suedeze, socotită ca cea mai științifică gimnastică. Gimnastica suedeză este științifică, fiindcă ea se bizuie pe elemente care controlează efortul depus în timpul programului, impunând o progresie a intensității efortului pe o curbă de efort. Programele de gimnastică suedeză sunt construite pe trei grupe de mișcări: grupa introductivă (de încălzire) grupa fundamentală și grupa de încheiere (de revenire). Intensitatea efortului se manifestă în grupa mișcărilor fundamentale, exercițiile de încheiere având sarcina să aducă gimnastul la o normală condiție.

GIMNASTICA IN C. T. M.

Gimnastica suedeză se pretează la programe foarte frumoase care — atunci când sunt combinate cu mișcări de sol (gimnastica daneză) — oferă un spectacol reușit. Cine a văzut programele executate de echipa model IEF, a rămas plăcut impresionat de desfășurarea programului. Gimnastica aceasta se pretează tuturor oamenilor, fiindcă, după principiul ei, mișcarea și aparatele SE POTRIVESC TUTUROR. După intensitatea mișcării poate fi practicată la orice vârstă și dă rezultate excelente din punctul de vedere al desvoltării armonice

Alegerea programelor Cupei Tineretului Muncitor, a fost făcută din gimnastica suedeză și acest lucru asigură succesul lor. In același timp, consacră un anumit gen de mișcare, care trebuie practicat de tineretul nostru nu numai în gimnastica sportivă, de competițiune, dar și în pregătirea pentru alte sporturi.

Gimnastica, existând în Cupa Tineretului Muncitor, deschide mari perspective de popularizare pentru acest sport care după cum am spus la început constitue baza tuturor sporturilor.

Nu se poate concepe pregătire sportivă fără gimnastică și de acest mare adevăr trebue să fie pătrunși responsabilii sportivi din toate unitățile și să treacă de îndată atât la creiarea secțiilor de gimnastică, cât și la impunerea acestei discipline în pregătirea tuturor sportivilor, mai ales că practica gimnasticei nu este costisitoare.

NOG.